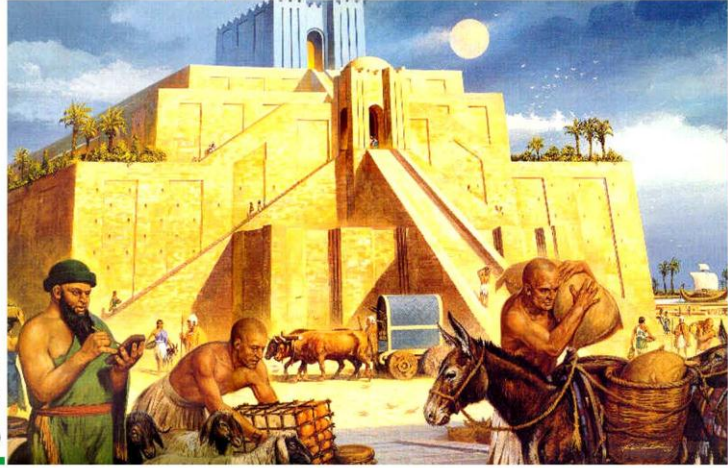


بلاد ما بين النهرين في الكتابات اليونانية والرومانية

هيردوتس - زينفون - بليتي - أريان



ترجمه:
أفرايم منصور يعقوب
فؤاد جميل



المركز الأكاديمي للأبحاث

بلاد ما بين النهرين في الكتابة اليونانية والرومانية

Mesopotamia in the Works of the Greek and Roman Authors.

تأليف : هيرودتس- زينفون- بلييني - أريان. Herodotus, Xenophon, Pliny, Aryan.

تصميم الكتاب و غلافه:المركز الأكاديمي للأبحاث - التقويم اللغوي:د. عبد الإله العرداوي

الناشر:المركز الأكاديمي للأبحاث

العراق - تورنتو - كندا

The Academic Center for Research

TORONTO -CANADA

مؤثق بدار الكتب والوثائق الكندية/Library and Archives Canada

ISBN ٩٧٨-١-٩٢٧٩٤٦-١٦-٩

بيروت - الطبعة الأولى ٢٠١٥

website\www.academyc٢٠١٠.com

Email – nasseralkab@gamil.com

توزيع : شركة المطبوعات للتوزيع والنشر : بيروت - لبنان

الجناح - شارع زاهية سلمان - مبنى مجموعة تحسين الخياط

٧٦١١-٢٠٤٧ بيروت - لبنان

Tel:+٩٦١-١-٨٣٠٦٠٨ Fax: +٩٦١-١-٨٣٠٦٠٩

Email:tradebooks@all-prints.com

Website:www.all-prints.com

حقوق النشر والاقتباس كافة محفوظة للمركز الأكاديمي للأبحاث

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله أو استنساخه بأي شكل من الأشكال دون إذن خطي مسبق من الناشر.

الآراء الواردة في هذا الكتاب لا تعبر بالضرورة عن آراء المركز الأكاديمي للأبحاث واتجاهاته

مقدمة المركز الأكاديمي للأبحاث

خضعت العلاقات الغربية الشرقية القديمة أو اليونانية مع بلاد ما بين النهرين لظروف التفوق والمركزية التي يعيشها كل طرف حيال الآخر فالتناول محكوم بظروف سياسية، ومطامح إمبراطورية، تتعلق بتهمة صور أولية عن الآخر المنافس والموازي بالمطموح. فمجملة المصنفات اليونانية التي تناولت العراق القديم أخذت طابع استكشافي على مستويات متنوعة منها الانثربولوجي، والجغرافي، والإثني، والطبيعي، والثقافي، واستعملت وسائل عديدة من أجل الوصول إلى مراميها منها الرحلات والسماعات والاعتماد على الأرشيف الرسمي.

وتبدو الصور المقدمة على وفق تلك الرؤية محكومة بهذه العوامل والحاجات.

الكتاب الحالي يميل إلى ثلاثة أجيال من المؤرخين اليونان متناوبين على المستوى الزمني في تناوهم لتاريخ بلاد ما بين النهرين من زوايا وسياقات تاريخية مختلفة لكن الرابط بينها مرجعيتها الواحدة، والصور المتضمنة، لها والتي تأخذ في ملاحظها العامة طابعاً تراكمي وتواصلي.

والذي يميز الرؤية المتضمنة لهذه النصوص المجتمعة سبكها العالي، والتقنية التي كتبت بواسطتها المادة التاريخية من حيث التنظيم والتوظيف والرؤية.

د. نصير الكعبي

تورنتو - كندا

٢٠١٤

المحتويات

٧	مقدمة المركز الأكاديمي للأبحاث.....
٩	هيرودتس في العراق:.....
٢٦	الطريق السلطاني بين ساردس والسوس:.....
٢٨	المراسلون الفرس:.....
٢٩	ما يتعلق بالعراق من كتاب الصعود لزينوفون:.....
١٢١	العراق وما حوله من مدونات المؤرخين -بلييني-:.....
١٢٤	الفرات:.....
١٢٥	سورية على الفرات:.....
١٢٧	أرمينية الصغرى والكبرى:.....
١٢٨	ممرات جبال القفقاس:.....
١٢٨	حذيب (حدياب):.....
١٢٩	الإمبراطورية الفرثية:.....
١٣٠	بلاد ما بين النهرين:.....
١٣٤	دجلة:.....
١٣٩	بلاد العرب:.....
١٤٣	عبور دجلة والفرات:.....
١٤٥	جيش دارا في أربيل:.....
١٤٧	خطط الاسكندر التبعوية: خطابه إلى الضباط:.....
١٤٩	رفض نصيحة بارمينو:.....
١٥٢	خطط قادة الجيش المقابل التبعوية:.....

- ١٥٣.....موقعة اربيل (اربيلا):
- ١٥٥.....هروب دارا:
- ١٥٧.....اندحار الفرس . مطاردة دارا:
- ١٥٩.....هروب دارا إلى مادي تقدماً الاسكندر نحو بابل والسوس:
- ١٦١.....الملاحة في دجلة:
- ١٦٤.....العرفون الكلدان:
- ١٦٦.....رفض نصيحة الكلدان:
- ١٦٧.....نبوءة بوفاة الاسكندر:
- ١٧٠.....سفراء من بلاد الإغريق، إعداد الأسطول لغزو بلاد العرب:
- ١٧١.....وصف جزيرة العرب، رحلة (نيرخوس) البحرية:
- ١٧٤.....وصف الفرات ونهر بالاكوباس:
- ١٧٥.....نبوءة تقول، إن الاسكندر سيموت وشيكاً:
- ١٧٧.....نبوءة أخرى عن نهاية الاسكندر:
- ١٧٩.....وألمت بالاسكندر همي:
- ١٨٣.....أخلاق الاسكندر:
- ١٨٥.....تسويغ أخطاء الاسكندر:
- ١٨٧.....مرثية في ذكرى الاسكندر:

هذا الكتاب:

يحيل كتاب **بلاد ما بين النهرين في الكتابات اليونانية الرومانية** إلى ثلاثة أجيال من المؤرخين اليونان متناوبين على المستوى الزمني في تناولهم لتاريخ بلاد ما بين النهرين من زوايا وسياقات تاريخية مختلفة لكن الرابط بينها مرجعيتها الواحدة والصور المتضمنة لها والتي تأخذ في ملامحها العامة طابعاً تراكمي وتواصلية. والذي يميز الرؤية المتضمنة لهذه النصوص المجتمعة سبكها العالي والتقنية التي كتبت بواسطتها المادة التاريخية من حيث التنظيم والتوظيف والرؤية.

ISBN 978-1-927946-14-5



9781927946145

